

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 6 с приоритетным
осуществлением деятельности по физическому
направлению развития воспитанников»

Коллекционирование - современная форма непосредственной образовательной деятельности старшего дошкольного возраста в ДОО

*методическое пособие
для педагогов дошкольных образовательных организаций*



г. Красноуфимск
2016 год

Методическое пособие «Коллекционирование - современная форма непосредственной образовательной деятельности старшего дошкольного возраста в ДОО» содержит теоретический материал и практический опыт работы педагогов МБДОУ детский сад 6 по использованию современной формы непосредственной образовательной деятельности старшего дошкольного возраста «Коллекционирование» в дошкольной образовательной организации. При написании методического пособия использовались материалы Н.А. Коротковой «Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста».

Методическое пособие «Коллекционирование - современная форма непосредственной образовательной деятельности старшего дошкольного возраста в ДОО» адресовано педагогическим работникам системы дошкольного образования Свердловской области.

Составители:

Комина Анна Александровна, заместитель заведующего МБДОУ детский сад 6, ГО Красноуфимск.

Тихонова Татьяна Викторовна, воспитатель МБДОУ детский сад 6, ГО Красноуфимск.

Рецензент: Истратова О.Ю., воспитатель МБДОУ детский сад 6, ГО Красноуфимск.

© Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида № 6 с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития воспитанников»

«Кто имеет увлечение, тот проживает две жизни»
китайская народная мудрость

Коллекционирование – одно из древнейших увлечений человека, которое всегда связывалось с собиранием предметов, не имеющих прямого практического использования, но вызывающих к размышлению.

Достоинством коллекционирования можно считать его интегрированность, то есть связь с занятиями по формированию элементарных математических представлений, познанием окружающего мира, экологическим воспитанием, сенсорным развитием.

Проводимая с детьми работа по коллекционированию способствует развитию творческого потенциала, как любознательность и познавательная активность.

Н.А.Короткова: Коллекционирование (классификация) - освоение родо-видовых (иерархических) отношений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т. п.).

Организуя непосредственную образовательную деятельность (далее НОД) с использованием коллекционирования, следует использовать материал, легко поддающийся группировке, сортировке по видам в рамках общего (родового) понятия. В зависимости от конкретной темы, это реальный материал (например, образцы минералов) или образный – множество иллюстративных карточек-вырезок (например, изображения различных видов транспорта). Воспитатель и дети обсуждают материал, ищут черты сходства и различия между объектами, нащупывают в ходе обсуждения-рассуждения возможные основания для их группировки.

Затем материал размещается в заранее приготовленной классификационной таблице. Это может быть лист ватмана с обозначенным вверху «родовым» именем сравниваемых объектов и пустыми графами, в которые в ходе обсуждения будут вписываться названия видов объектов в соответствии с найденными основаниями классификации (к примеру, транспорт – воздушный, водный, наземный). В работе принимают участие все дети, подбирая нужные объекты и располагая их на классификационной таблице.

Если исследовались реальные объекты (например, засушенные листья для гербария, образцы минералов), они размещаются в подходящие емкости в виде коллекций, а на классификационную таблицу прикрепляются замещающие их картинки или просто ярлычки с названиями объектов. Надписи дети могут сделать с помощью воспитателя.

Виды коллекций реальных объектов: свечей, моделей кораблей, пазлов, моделей автомобилей, киндер-сюрпризов, часов, денежных знаков,

марок, кукол, кукол Барби, магнитов на холодильник, фантиков, солдатиков, динозавров, машин (гоночных машин), украшений, ракушек, салфеток, календарей, минералов и др.

Коллекционированием реальных объектов дети занимаются в режимные моменты.

Классификационная таблица должна быть достаточно велика по размеру и «открыта» для дополнения. На НОД она заполняется лишь отчасти и остается в групповом помещении. Оставшиеся в ней «пустоты» дети могут заполнить в дальнейшем, найдя подходящие иллюстрации дома. Эта продолженная жизнь таблицы поддерживает интерес к теме и служит поводом для ее обсуждения в свободное от занятий время.

Несколько пояснений относительно иллюстративного материала: от правильного его подбора зависит успешность занятия.

Для рассматривания, анализа-сравнения, сортировки следует использовать карточки-иллюстрации размером примерно в половину стандартного листа писчей бумаги (формат А4). Это иллюстрации многоразового использования. Чтобы они были долговечнее, можно наклеить их на картон или ламинировать.

Для группировки и наклеивания на классификационные таблицы нужны картинки-вырезки меньшего размера, примерно 6x8 см или 7x10 см; эти картинки используются только один раз.

Весь материал можно подобрать, воспользовавшись художественными открытками и фотографиями, разнообразными иллюстрированными журналами, изданиями познавательного характера и т. п. Помощь в подборе материала могут оказать и родители (ненужные иллюстрированные издания есть в каждом доме). Можно также использовать рисунки из дошкольных пособий, карточки тематических лото, но для старших дошкольников, взыскательных к деталям, лучше все-таки прибегнуть к фотоиллюстрациям.

Если в детском саду есть компьютер, можно отсканировать собранный по разным темам материал и распечатывать его по мере необходимости. В этом случае все воспитатели могут внести свой вклад в общую базу данных, пополняя ее новым материалом. Непосредственно перед НОД уже не надо будет думать о сборе материала, достаточно лишь распечатать одноразовые карточки в нужном ассортименте и количестве.

Кроме карточек-иллюстраций необходимо также подбирать иллюстрированные энциклопедии, детские журналы, художественные альбомы, которые поддержат интерес детей к тематике проведенной НОД.

Алгоритм деятельности педагога с детьми на НОД с использованием классификационной таблицы

1. Обсуждение реального или вымышленного события.
2. Постановка цели коллекционирования (создания коллекции).
3. Анализ-сравнение, активное обсуждение реального материала (например, образцы материалов) или образный - множество иллюстративных карточек-вырезок (например, изображения различных видов транспорта).
4. Работа в подгруппах: группировка (классификация) и закрепление мелких иллюстраций в классификационной таблице.
5. Вывешивание классификационной таблицы на стене группового помещения.
6. Дополнение таблицы детьми в самостоятельной деятельности.

Возможный вариант тематического планирования НОД коллекционирования в течение года

(Н.А.Короткова «Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста»)

| Месяц неделя | Вид деятельности | Тема |
|---------------------|---------------------------------------|---|
| Сентябрь | Коллекционирование (классификация) | Времена года (сезоны) |
| | Коллекционирование (классификация) | Виды минералов (камни) |
| Октябрь | Коллекционирование (классификация) | Мир растений |
| Ноябрь | Коллекционирование (классификация) | Виды местности (природные ландшафты) |
| | Коллекционирование (классификация) | Виды транспорта |
| | Коллекционирование (классификация) | Мир животных |
| Декабрь | Коллекционирование (классификация) | Виды строительных сооружений |
| Март | Коллекционирование (классификация) | Виды профессий |
| Май | Коллекционирование (классификация) | Виды спорта |

ТЕМА: ВРЕМЕНА ГОДА (СЕЗОНЫ)

Для введения в тему почитаем рассказ в стихах С. Маршака «Круглый год» (смысловым фоном могут служить и тексты для длительного чтения - книги В. Бианки «Синичкин календарь», «Мышонок Пик»).

Обсудим, чем времена года отличаются друг от друга (сравним сезоны попарно), какие природные явления и общественные события характерны для каждого сезона; как догадаться, какое время года на дворе; что нравится (или не нравится) в каждом времени года.

Из множества карточек с изображениями сезонных событий (небольшого формата репродукции пейзажей и жанровых картин, фотографии, вырезки из иллюстрированных журналов заранее подготовлены и лежат в коробке изображением вниз) все возьмем по одной карточке (взрослый тоже). Разделимся на четыре группы (по сезонам). Каждая группа наклеит свои карточки («метки») на плотный лист бумаги - создаст картину сезона. Затем эти листы прикрепим к большой схеме «круглого года», предварительно вычерченной на листе ватмана в виде круга с четырьмя секторами и надписанной воспитателем.

Предложим детям стандартные листы бумаги (формат А4) с такой же схемой «круглого года». Дома вместе со взрослыми ребенок может подобрать и наклеить на схему соответствующие каждому сезону вырезки-«метки», сделать надписи (сезоны, месяцы).

Можно порекомендовать родителям все детские работы собирать в папку, чтобы к концу года у каждого ребенка получился своеобразный справочник: «Что я узнал о мире».

ТЕМА: МИР ЖИВОТНЫХ

Для введения в тему почитаем стихотворение С. Маршака «Про гиппопотама»; поговорим о том, какие еще животные известны детям, каких животных они видели в естественных условиях; выясним, кто уже побывал в зоопарке, предоставим детям возможность обменяться впечатлениями о виденных животных. (Можно приурочить эту тему к чтению книги Б. Житкова «Что я видел» - главы о зоопарке.).

Рассмотрим множество карточек-иллюстраций с изображениями животных (воспитатель заранее подбирает изображения рыб, птиц, млекопитающих).

В процессе обсуждения - сравнения разных живых существ - подойдем к основанию классификации - среде обитания; поговорим о зависимости строения тела животного и его образа жизни от среды обитания (бегать по сухе, плавать в воде, летать в воздухе). Рассортируем карточки по среде обитания (млекопитающие, рыбы, птицы). Обсудим исключительные

случаи: нелетающие птицы (страус, пингвин), живущие в воде млекопитающие (кит, дельфин).

Поговорим о том, чем питаются разные животные, найдем еще одно основание классификации - по характеру питания: хищные и нехищные животные (питающиеся растениями или всеядные); поищем среди иллюстраций соответствующие примеры птиц, зверей, рыб.

Займемся классификационной таблицей (лист ватмана со съемными частями и таблички с обозначениями возможных оснований классификации заранее приготовлены воспитателем). Разделимся на три группы; каждая группа заполнит свою часть таблицы, выбирая из множества небольших карточек-вырезок подходящие; затем соединим части таблицы вместе.



Детям 7-го года жизни можно предложить несколько карточек с изображениями насекомых, земноводных, пресмыкающихся; обсудить, чем они похожи на других животных и чем отличаются, есть ли им место на нашей таблице; может быть, возникнет предложение дополнить таблицу несколькими колонками.

В конце занятия предложим каждому из детей маленькую табличку (стандартный лист бумаги) с классификационной схемой. Если ребенок захочет, может дома заполнить ее с помощью родителей рисунками, вырезками или просто написать названия животных.

Порекомендуем родителям почтить детям рассказы о животных В. Бианки, М. Пришвина, Г. Скребицкого, Г. Снегирева, Б. Емельянова и др. (раздадим памятки со списком книг).

Можно также предложить детям выбрать любое дикое животное и дома с родителями покопаться в энциклопедиях (как и где, живет это

животное, чем питается и т. п.). На следующий день желающие расскажут остальным о том, что они узнали о животных.

ТЕМА: ВИДЫ МИНЕРАЛОВ (КАМНИ)

Для введения в тему предварительно почитаем сказку П. Бажова «Серебряное копытце».

Предложим детям рассмотреть камни из имеющейся в детском саду коллекции (воспитатель заранее формирует ее, подбирая строительные камни, поделочные камни и хотя бы один драгоценный, например, образец горного хрусталя). Выясним, чем похожи и чем различаются камни. Больше всего серых, не очень красивых; меньше - цветных, с узором; совсем мало - красивых прозрачных и полупрозрачных. Разделим все камни на три группы и поместим каждую в отдельный ящичек.

Обсудим, для чего использует человек эти камни. Одни - для сооружения зданий и дорог, другие - для отделки помещений, изготовления скульптур, третьи - для украшений. Рассмотрим фотографии, иллюстрирующие использование камня человеком.

Займемся оформлением нашей коллекции. Надпишем и приклеим ярлыки к каждому ящичку: «Строительные камни», «Поделочные камни», «Драгоценные камни». Если известны их названия, вложим в ящичек описание, а к экспонату приклеим бирочку с номером.

Обсудим, кто находит и добывает камни (геологи-разведчики, горные мастера, работающие в карьерах и шахтах); рассмотрим соответствующие иллюстрации. Предложим детям в конце занятия несколько художественных альбомов для свободного рассматривания (сокровища Алмазного фонда, Оружейной палаты и т. п.).

Можно порекомендовать родителям почитать сборник сказок П. Бажова «Малахитовая шкатулка»; посмотреть, есть ли дома какие-либо поделки, украшения из камня; по возможности, принести в детский сад что-либо из найденных вещей, чтобы все дети смогли увидеть, как они выглядят.

Если кто-то из дошкольников увлекается сбором камней, попросим принести и показать остальным свои коллекции.

ТЕМА: МИР РАСТЕНИЙ

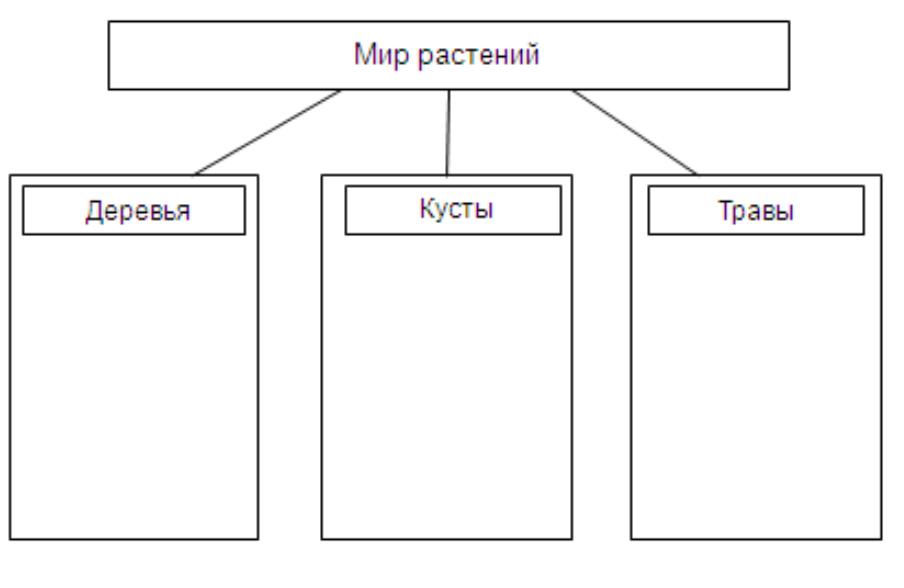
Для введения в тему почитаем «Рассказ о кустах и деревьях» из книги М. Ильина, Е. Сегал «Азбука природы» или предложим детям вспомнить, что растет в лесу, в парке, в саду.

Рассмотрим приготовленные заранее карточки-иллюстрации с изображениями деревьев, кустарников, трав. Иллюстрации можно

передавать из рук в руки, рассматривать индивидуально, обсуждать с соседями.

Выясним, что общего у всех этих растений (корень, ствол-стебель, листья, плоды-семена), чем они различаются (величиной, характером стебля). Затем рассортируем множество маленьких карточек-вырезок по выбранному основанию (например, по характеру стебля-ствола).

Разместим карточки на заранее приготовленной классификационной таблице (с соответствующими графами и надписями):



Работать с большой группой детей будет удобнее, если части таблицы наложены на большой лист ватмана и могут сниматься (то есть таблица может, разъединяться).

Чтобы окончательно оформить таблицу, разделимся на три подгруппы, каждая будет наклеивать карточки на одну из частей таблицы. Затем соберем таблицу вновь и проверим, нет ли ошибок.

С детьми 7-го года жизни можно дополнительно обсудить вопрос, относятся ли грибы к миру растений, чем они схожи с другими растениями, чем отличаются; возможно, возникнет идея сделать еще одну колонку в классификационной таблице.

Исследование мира растений может быть продолжено практической классификацией - предложим детям сделать коллекцию (гербарий) из заранее засушенных воспитателем травянистых растений, листьев наиболее распространенных в данной местности и узнаваемых деревьев и кустарников. Обсудим, как называются эти растения, к какой колонке нашей таблицы относятся. Растения наклеиваются на плотные листы бумаги и рассортировываются в три емкости (коробки) с надписями: «Деревья», «Кусты», «Травы».

Эту тему целесообразно приурочить к поре листопада, и предложить родителям погулять с ребенком в лесу, парке, сквере, собрать красивые расцвечененные листья, засушить их и сделать дома собственный гербарий с надписями. Часть гербарных листов ребенок может принести в детский сад и пополнить ими групповую коллекцию.

Стоит предложить родителям, если есть возможность, посетить с детьми Ботанический сад.

ТЕМА: ВИДЫ МЕСТНОСТИ (ПРИРОДНЫЕ ЛАНДШАФТЫ)

Для введения в тему почитаем «Рассказ о храбром Кандыме» из книги М. Ильина, Е. Сегал «Азбука природы».

Рассмотрим множество фотоиллюстраций с изображением природных ландшафтов: разные виды леса - вечнозеленый тропический, листопадный, хвойный; степи - степь умеренных широт, саванна, тундра; пустыни - песчаная, каменистая. Обсудим, какой бывает местность (или, как еще говорят, ландшафт, пейзаж).

Сгруппируем картинки по сходству и различию. В итоге получится три вида местности: лес - степь - пустыня (более детальные названия ландшафтов необязательны). Сравним группы попарно: пустыня и лес, пустыня и степь, лес и степь. Выдем на основание классификации - характер растительности. Обсудим, от каких погодных условий зависит характер ландшафта (температура и количество воды).

Предложим детям сделать картины-панно разных местностей. Разделимся на три подгруппы, каждая разместит свое ландшафтное панно (лес, степь или пустыня) на плотном листе бумаги (половина стандартного листа ватмана, раскрашенного в разные цвета: темно-зеленый - для леса, светло-зеленый - для степи, желтый - для пустыни). Дети выбирают и наклеивают подходящие иллюстрации-вырезки; воспитатель на каждом панно сверху пишет название ландшафта.

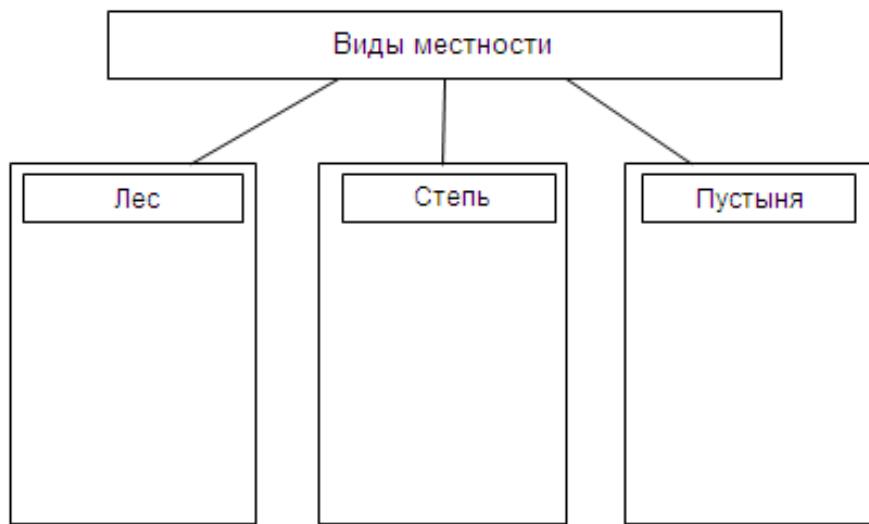
Вариант: можно соорудить ландшафтные макеты из природных материалов в яичках с землей и песком.

В конце занятия обыграем готовые ландшафты-панно: разместим их на ковре в ряд, раздадим детям карточки с изображениями разных животных - типичных обитателей каждого природного ландшафта. Играем по типу лото: «Кто живет в пустыне? Кто живет в лесу? Кто живет в степи?» Участники выкладывают на панно подходящие, по их мнению, карточки.

Когда все карточки будут разложены, обсудим ошибки выбора, если они есть, а также возможность двойного решения. Например, волк живет и в лесу, и в степи, верблюд - и в степи, и в пустыне.

Другой вариант игры - «На чем можно путешествовать в каждой местности?» Надо выбрать подходящие картинки с изображениями ездовых животных (верховые лошади и ослы, верблюды, слоны; упряжки оленей, собак, лошадей и т. п.).

Предложим каждому ребенку стандартный лист бумаги (формат А4) с классификационной табличкой (рис.).



Дома с родителями он может заполнить таблицу рисунками или наклеить подходящие картинки. Для взрослых это будет подсказка: они узнают, чем ребенок занимался в детском саду. Можно порекомендовать обсудить дома с детьми вопрос о том, в какой местности мы живем. Если ребенок выезжал в дальние путешествия, на отдых, вспомнить, какая там была местность.

ТЕМА: ВИДЫ ТРАНСПОРТА

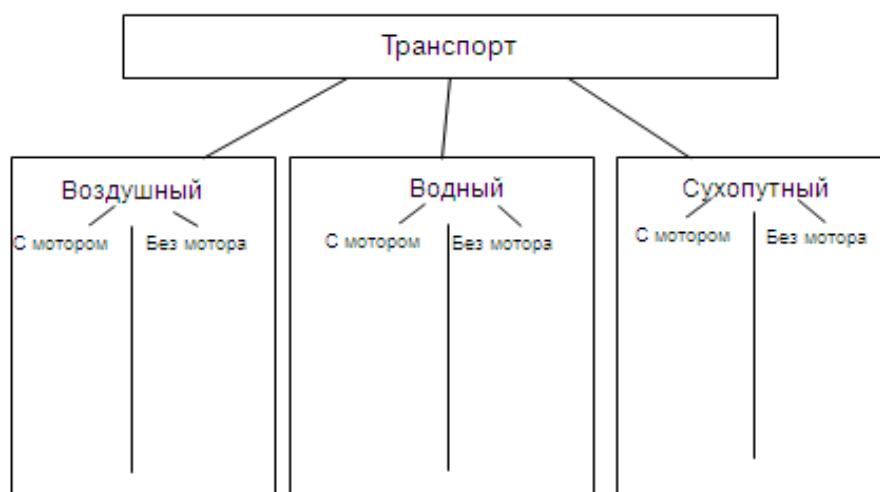
Для введения в тему почитаем рассказ в стихах С. Маршака «Почта».

Поговорим о том, как путешествовало письмо и что такое транспорт; сравним попарно транспортные средства, которые доставляли письмо, в поисках сходства и различия между ними (самолет - пароход; пароход - поезд; поезд - автомобиль и т. д.). Наметим первое основание классификации - среда передвижения: воздушный - водный - сухопутный транспорт. Рассмотрим карточки-иллюстрации и рассортируем их на три соответствующие группы.

Выясним, какие виды транспорта есть в нашем городе (местности), кто из детей на каком виде транспорта путешествовал (ездил на дачу, в дальнее путешествие).

Обсудим, что заставляет двигаться автомобиль, поезд, самолет (двигатель, мотор). Рассмотрим карточки-иллюстрации с изображениями транспортных средств, приводимых в движение силой животных или природы (ветер, течение реки): езда верхом и в упряжке, парусники, плоты, воздушные шары и планеры. Наметим еще одно основание классификации: транспорт с двигателем (мотором) - без двигателя.

Заполним классификационную таблицу небольшими карточками-вырезками, разделив весь транспорт на виды по среде передвижения (воздушный - водный - сухопутный) и по наличию (отсутствию) двигателя (например: теплоход - парусник; автомобиль - упряжка животных; самолет - воздушный шар).



Части таблицы можно сделать съемными и заполнять их, разбиввшись на три подгруппы, по видам транспорта; затем соединить все части.

Предложим детям дома с родителями подобрать картинки с разными видами транспорта, чтобы сделать общую таблицу в группе более полной и красочной, дополняя ее по мере появления новых иллюстраций.

По желанию дети могут взять домой аналогичные классификационные таблички (отпечатанные на стандартном листе бумаги), заполнить их вместе с родителями вырезками (рисунками) и сделать надписи.

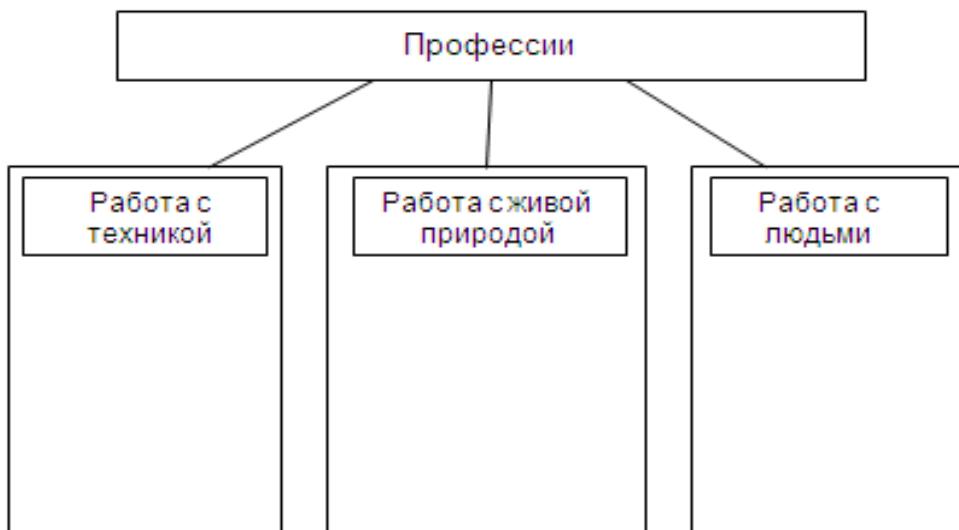
ТЕМА: ВИДЫ ПРОФЕССИЙ

Для введения в тему почитаем стихотворение С. Михалкова «А что у вас?» или В. Маяковского «Кем быть?».

Обсудим, что такое профессия, какие бывают профессии, запишем их названия печатными буквами на заготовленных заранее небольших карточках. Подумаем, как их можно рассортировать (сгруппировать): чем различаются профессии, какие из них схожи между собой.

Подойдем к возможному основанию классификации профессий: с чем имеет дело человек на работе (с техникой и неживой природой - шофер, инженер, геолог и пр.; с живой природой - фермер, садовод, ветеринар и пр.; с людьми - учитель, воспитатель, врач, продавец и пр.).

Распределим карточки на классификационной таблице: каждый ребенок берет несколько карточек и объясняет, куда он их поместит и почему.



Обсудим двойственные случаи (например, военный может иметь дело и с людьми, и с техникой).

Продолжим обсуждение: какую профессию ты бы выбрал для себя («Кем я хочу быть»)? Сколько профессий в твоей семье (имеются в виду родители, бабушки, дедушки, старшие братья, сестры и др.)? Запишем на карточках эти профессии и внесем в таблицу. Будем дополнять ее в дальнейшем, если узнаем еще о каких-то профессиях.

Вариант: с детьми 6-го года жизни лучше проводить исследование на карточках не с надписями, а с изображением людей различных профессий.

Можно предложить детям дома сделать книжку «Профессии в нашей семье»: каждый ребенок получает пустой блок-книжку (шесть-семь скрепленных листов, размером в половину стандартного листа). Чтобы заполнить ее, надо расспросить родителей, нарисовать или наклеить подходящие картинки, с помощью взрослых сделать подписи под рисунками. Каждому члену семьи можно отвести отдельную страницу («Профессия моего папы» и т. д.), а последнюю страницу посвятить своей будущей профессии («Кем я буду, когда вырасту»).

Готовые книжки рассмотрим и обсудим в группе.

ТЕМА: ВИДЫ СПОРТА

Для введения в тему используем множество карточек-иллюстраций с изображением людей, занимающихся различными видами спорта.

Обсудим: для чего человеку нужен спорт, как называются эти виды спорта; кто из детей группы занимается в спортивных кружках и секциях и каким видом спорта; чем отличаются друг от друга все эти виды спорта и чем похожи?

Из совместно найденных признаков выберем основания для классификации (например: по сезону - зимний и летний спорт; по числу участников - командные и одиночные виды спорта).

Рассортируем небольшие карточки-вырезки и расположим их на листе ватмана в виде классификационной таблицы, сделаем надписи.



Предложим детям расспросить родителей, занимались ли они в детстве спортом, каким? Если у кого-то дома есть спортивные знаки, символы, награды, попросим принести их в группу, чтобы рассмотреть и обсудить всем вместе.

ТЕМА: ВИДЫ СТРОИТЕЛЬНЫХ СООРУЖЕНИЙ

Эту тему можно приурочить к чтению больших художественных произведений, в которых персонажи наблюдают жизнь города и деревни (например, Б. Житков «Что я видел», Ю. Дружков «Приключения Карандаша и Самоделкина»).

Для введения в тему предложим детям множество карточек с изображениями разнообразных зданий и строительных сооружений. Рассмотрим вместе, что это такое, назовем каждое.

Обсудим, как называется место, где мы живем (город или деревня, село), в каких домах живем, какие здания есть вокруг (какие особенно примечательные здания в нашей местности).

Сравним строительные сооружения в городе и в деревне (чем они похожи и чем различаются). Например, в городе: жилые здания - многоэтажные, кирпичные или бетонные; много общественных зданий (школы, поликлиники и больницы, детские сады, магазины и торговые центры, театры, вокзалы и т.д.); промышленные здания (заводы и фабрики). В селе (деревне): жилые здания - одноэтажные (малоэтажные), деревянные (избы); мало общественных зданий, нет заводов и фабрик, но есть фермы, теплицы и оранжереи, мельницы и т. п.

Рассортируем карточки-иллюстрации, приняв за основание характер населенного пункта: что подойдет для города, что - для деревни. Обсудим сооружения, однозначно не подходящие ни к одной группе (маяк, автострада, железнодорожный путь, мосты, плотины), поговорим об их назначении, выделим их в отдельную группу: это сооружения, которые могут быть и в городе и в деревне или за пределами населенных пунктов.

Заполним небольшими карточками-вырезками три колонки таблицы:



С детьми 7-го года жизни можно создать таблицу с дополнительными расчленениями по функции зданий в жизни людей: жилые - общественные - промышленные.

Разделимся на несколько подгрупп (по 4-5 человек). Каждая придумает и начнет делать макет города или деревни (на готовом картонном поле, с обозначенными цветом рекой или озером, дорогами и т.п.) из бросового и природного материала. Работа может быть продолжена на занятии продуктивной деятельностью.

Вариант: каждая подгруппа делает картины-панно города или деревни из иллюстраций, вырезок (по аналогии с описанными выше панно «Природные ландшафты»).

Можно порекомендовать родителям поговорить с детьми о родном городе (селе), об имеющихся в окрестностях особенных строительных сооружениях, обратить внимание на здания, мимо которых они проходят каждый день, и т.д.

Достоинством коллекционирования можно считать его интегрированность, то есть связь с познавательно-исследовательской деятельностью по формированию элементарных математических представлений, познанием предметного окружения, социальным миром, миром природы.

Проводимая с детьми работа по коллекционированию способствует развитию творческого потенциала, любознательности и познавательной активности.

Толковый словарь определяет коллекционирование, как «систематизированное собирание однородных предметов, представляющих научный, художественный, литературный и т.п. интерес».

Малыши-дошкольники, как правило, еще не способны коллекционировать что-либо целенаправленно. И задача взрослых не только увлечь детей идеей создания коллекции, но и всячески помогать им в этом. Польза от такой деятельности неоспорима:

- Во-первых, собирая коллекцию, дети занимается познавательно-исследовательской деятельностью, у них возникает желание побольше узнать о предметах своей коллекции.
- Во-вторых, в процессе коллекционирования тренируется память, внимание, интеллект, развивает аккуратность и бережливость
- В-третьих, показывая свою коллекцию друзьям, обмениваясь с ними интересными экспонатами, дети учатся общению.
- Наконец, коллекционирование, как и любое хобби, украшает жизнь, делает ее полнее и разнообразнее.

Выбирать тему коллекции лучше исходя из интересов детей.

Конструкт непосредственно образовательной деятельности с детьми

Тема: «Мир транспорта»

Возрастная группа: подготовительная группа

Задачи:

1. Уточнить знания детей о транспорте.
2. Закрепить умение детей классифицировать виды транспорта по признакам:
 - «По назначению» (грузовой, пассажирский).
 - «По принадлежности» (личный, общественный).
 - «По способам движения» (с мотором, без мотора).
3. Ввести новый признак для классификации видов транспорта с мотором, без мотора.
4. Развивать мыслительную и речевую активность детей.
5. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение работать в парах и коллективе.

Форма организации: групповая.

Средства:

1. перчаточная игрушка – Буратино;
2. кружки зеленые и красные на каждого ребенка; .
3. иллюстрации видов транспорта;
4. игрушки: воздушный шар, самолет; парусник, катер, машина, велосипед;
5. стойки с картинками;
6. ватман с классификационной таблицей;
7. шарики, камешки, 2 баночки;
8. магнитофон;
9. клей.

| Этапы деятельности | Содержание деятельности |
|---|---|
| 1. Обсуждение реального или вымышленного события | Самостоятельная деятельность детей. Заходит пом. воспитателя и говорит воспитателю: «Кто - то оставил портфель в раздевальной комнате». Воспитатель: Ребята, кто принес портфель? Может из гостей кто забыл? (Спрашивает у гостей). Воспитатель: Неприлично открывать чужие сумки, но нам нужно найти хозяина портфеля. |

| | |
|---|--|
| | <p>- Ребята, давайте осторожно посмотрим, что в нем. (В портфеле папочка с картинками разного вида транспорта, дневник, тетради, букварь). (Пока дети открывают портфель и рассматривают что в нем, воспитатель одевает на руку перчаточную куклу Буратино).</p> <p>Буратино: Это мой портфель... Не пойду больше в школу... Дали домашнее задание сделать коллекцию транспорта из картинок. Я ничего не пониманию.</p> <p>Воспитатель: Ребята, давайте сядем в кружок и рассмотрим картинки Буратино.</p> |
| 2. Постановка цели исследования | <p>Воспитатель: Буратино, прежде чем приступать к выполнению твоего задания, надо как можно больше узнать о транспорте.</p> <p>Воспитатель: Ребята, как вы думаете, мы сможем помочь Буратино? Как? (Дети говорят свои варианты).</p> |
| 3. Анализ-сравнение, активное обсуждение демонстрационного иллюстративного или предметного материала | <p>Воспитатель: Ребята, на какие группы мы делим транспорт?</p> <p>Значит, мы будем классифицировать транспорт по первому принципу – по среде передвижения.</p> <p>Воспитатель: Все понял? Ребята, давайте поиграем с Буратино в игру: «Правильно – неправильно». Садитесь за столы. На столах у вас лежат кружки зеленый и красный.</p> <p>Я показываю вам транспорт и называю, что он делает. Если я говорю правильно, вы поднимаете зелёный кружок и разрешаете мне с Буратино движение. А если я ошиблась – вы поднимаете красный кружок. Запрещаете движение нам движение.</p> <p>САМОЛЁТ – летит, плывёт, прыгает, взлетает, разговаривает, гудит.</p> <p>КОРАБЛЬ – скачет, дерётся, плывёт.</p> <p>ПОЕЗД – едет, гудит, стоит, смеётся.</p> <p>Воспитатель: Итак, у нас есть первый признак для классификации транспорта: по среде передвижения: воздушный, водный и наземный.</p> <p>Буратино: Понял! Я побежал выполнять задание.</p> |

Воспитатель: Подожди, Буратино, не торопись, мы еще не все тебе рассказали о транспорте.

Воспитатель: Буратино, в школу ты на чем едешь?

Буратино: На автобусе.

Воспитатель: Автобус - это какой транспорт?

Буратино: Не знаю.

Воспитатель: Ребята, какой?

Воспитатель: Буратино, а если ты в магазине купил себе стол. На каком транспорте тебе его привезут?

Буратино: Я не знаю.

Воспитатель: Ребята, помогите.

Воспитатель: Буратино, а если ты заболел или случился пожар. Какой транспорт приедет к тебе на помощь?

Воспитатель: Значит, есть второй признак классификации **по – назначению**.

Буратино: Какой?

А сейчас поиграем в игру: «Встань правильно».

- Послушайте правило игры: Пока звучит музыка, вы должны взять картинку, рассмотреть ее, можете потанцевать под музыку. Как только музыка закончилась, вы собираетесь в группы транспорта по назначению около стоек.

Поменяйтесь картинками. Играем еще раз.

Проверьте.

Воспитатель: Ребята, по каким признакам мы сейчас разделили транспорт? **По – назначению**.

Воспитатель: Буратино, запомнил?

Воспитатель: Садитесь за столы.

- Ребята, а кто на каком транспорте любит больше всего ездить?

- А это какой транспорт личный или общественный?

- Мы с вами определили еще один признак классификации - по **принадлежности**. Он может быть личным и общественным. Буратино, запомнил?

Для закрепления мы поиграем в знакомую игру:

| | |
|---|--|
| | <p>«Узелки».</p> <p>У каждого на столе есть горошина и камушек. Когда называете личный транспорт, в баночку кладете горошину, а когда общественный транспорт, то в другую баночку кладете камушек. Вы не назвали еще один транспорт. На картинке представлены его части. Отгадайте и назовите транспорт (снегоход).</p> <p>Он относится к личному или общественному транспорту?</p> <p>А чтобы о нем не забыть мы положим в баночку узелок, завтра достанем его и вспомним, как он называется.</p> <p>Воспитатель: По какому признаку мы определяли сейчас транспорт?</p> |
| | <p>Буратино: Ребята, я забыл про свои игрушки! (Буратино из портфеля вытаскивает разного вида игрушки транспорта, которые передвигаются с мотором и без мотора).</p> <p>Воспитатель: Да интересные у тебя игрушки. (Игрушки выкладываются на столе. Дети стоят вокруг стола и рассматривают).</p> <p>Воспитатель: Ребята, что интересного вы заметили?</p> <p>(Рассуждения детей).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вы правы автомобили, поезда самолеты движутся, так как у них есть двигатель, мотор. <p>Воспитатель: А эти игрушки можно назвать транспортом? (Парусник, воздушный шар, велосипед, лодка). Докажите.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чем он отличается от тех видов, о которых мы говорили? (У них нет мотора). - А как же они передвигаются? Что заставляет их двигаться? <p>(Обсудить каждую игрушку).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Итак, у нас появился ещё один признак для классификации: по способам движения. Транспорт может быть с мотором и без мотора. |
| 4. Работа в подгруппах: сортировка и | Буратино: Как много я узнал сегодня о транспорте! |

| | |
|---|--|
| <p>закрепление мелких иллюстраций на ватмане «коллекционирование»</p> | <p>Воспитатель: Буратино, но мы не помогли сделать твоё основное домашнее задание. Что тебе задали?</p> <p>Буратино: Сделать коллекцию транспорта. Правильно в таблице распределить мелкие картинки и наклеить их.</p> <p>Воспитатель: Ребята, поможем Буратино? (Воспитатель показывает ватман с классификационной таблицей, на котором изображена схема по классификации транспорта по видам передвижения с мотором и без мотора).</p> <p>Воспитатель: Первая группа детей собирает коллекцию картинок воздушного транспорта, размещает их в первом квадрате, вторая группа детей составляет коллекцию картинок водного транспорта, размещает их во втором квадрате, а третья группа детей собирает коллекцию картинок сухопутного транспорта, раскладывает их в третьем квадрате. Обратите внимание, что в каждом квадрате картинки должны поделиться еще на два вида с транспортом мотором и без мотора.</p> <p>Поделитесь на три подгруппы по 4 человека. Кто собирает коллекцию воздушного транспорта, кто водного, кто сухопутного?</p> |
| <p>5. Сборка общей таблицы, сопоставление результатов исследования</p> | <p>Воспитатель: Ребята, картинки сначала выкладываем на нашей таблице, проверяем все вместе и только потом приклеиваем. (Дети сортируют картинки по таблице, проверяют, приклеивают).</p> |
| <p>6. Подведение итогов</p> | <p>Воспитатель: Ребята, садитесь за столы, вы молодцы, все сделали правильно. Давайте напомним Буратино, по каким признакам мы классифицировали транспорт?</p> <p>Воспитатель: Ребята, а что вам больше всего понравилось?</p> <ul style="list-style-type: none"> - В чем была трудность? - Из каких источниках мы можем еще узнать о транспорте? <p>Если останется время Буратино: Я хочу с вами</p> |

| | |
|-----------------------|---|
| | <p>поиграть. Я буду у вас на ладошке писать букву. Вы должны отгадать, какую букву я написал, выходите и пишите ее на доске. И так друг за другом. А потом прочитаете, что я хотел вам сказать. Согласны?</p> <p>(Буратино обратной стороны ручки пишет ребенку на ладошке по букве).</p> <p>Воспитатель: Давайте прочитаем, что нам хотел сказать Буратино.</p> <p>Дети читают слово: «Спасибо!»</p> <p>Буратино: Мне поставят оценку в школе, и я вам завтра принесу на память эту коллекцию.</p> |
| 7. Открытость. | - Ребята, дома вы еще можете найти картинки по коллекционированию транспорта с мотором и без мотора, и мы их наклеим в коллекции. |

