**Развлечение «Музыка Камиля Сен-санса»**

Описание материала: Сценарий развлечения для детей подготовительной группы детского сада. Предлагается для музыкальных руководителей, воспитателей и педагогов дополнительного образования.

**Цель:** Знакомство с музыкой Камиля Сен-Санса посредством интеграции образовательных областей.

**Задачи:**

1. Знакомство с музыкой французского композитора.

2. Закрепление знаний о животных теплых стран.

3. Развивать любознательность, эмоциональную отзывчивость, музыкальную память, творческую активность.

4. Воспитывать любовь к классической музыке.

*Предварительная работа*: в детском саду проходит тематическая неделя «Животные», дети учатся рисовать животных, читают книги, лепят из пластилина и т. д. (по выбору воспитателя)

*Материалы и оборудование:* музыкальный центр, мр3 записи пьес К. Сен-Санса, картинки с изображением животных (слон, осел, черепаха, кенгуру, львы), портрет композитора, краски (мелки или карандаши), альбомные листы.

**Ход мероприятия***Проводится в группе детского сада, на столе принадлежности для рисования.*

**Музыкальный руководитель:** Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас с Вами необычная встреча. Мы побываем в теплых краях, увидим и услышим разнообразных животных. Хотите? (начинает показывать картинки животных)

У слона большие уши,

Он чуть лопоух,

Но зато у него лучший

Музыкальны слух.

И запомнить может он

Музыку с трех нот,

Вот такой он, этот слон,

В Африке живет.

(С. А. Антонюк)

Слон одно из самых крупных животных, он шагает тяжело и неторопливо, ему жарко и движется он к воде.

Смотрим дальше Следующее животное.

По зеленому лужку

Скачет быстро кенгуру,

В сумке он несет свое

Кенгуровое дите!

(С. А. Антонюк)

Кенгуру передвигается прыжками: то быстрее, то медленнее. В сумке сидит ее малыш.

Следующая картинка.

В саванне знойной и опасной,

Где даже не растет репей,

Есть хищник дикий и прекрасный,

Зовется просто «Царь зверей»

Шикарной гривой знаменит,

Бывает страшен его гнев,

В саванне знают - гром гремит,

То значит рассердился лев!

(С. А. Антонюк)

Лев – царь зверей, поэтому можно сказать, что они по саванне ходят торжественно и не торопясь, потому что никого не боятся.

Следующее животное: черепаха.

Очень медленно ползет,

В травке черепашка,

Панцирь на себе несет,

Устает бедняжка.

Это дом ее, и крыша,

Он защитой станет,

Если враг на тропку вышел,

Раз! И не достанет!

(С. А. Антонюк)

Черепахи самые медленные животные на нашей планете.

Последняя наша картинка: Осел.

Никуда не торопясь,

Он идет, ступая в грязь,

Он несет тяжелый груз,

И его съедает грусть.

Целый день осел в пути,

Очень тяжело нести,

Выхода другого нет -

Был ослом его прадед,

Дед и папа - все ослы,

И они всегда грустны.

(С. А. Антонюк)

**Музыкальный руководитель:** Я уверена, ребята, что всех этих животных вы знаете. [Правда](http://www.school-essays.info/pesa-m-gorkogo-na-dne-kak-filosofskaya-drama/)? А сейчас музыкальная загадка. Будет звучать музыка, мы с Вами внимательно слушаем, не торопимся (картинки будут Вам подсказывать), думаем, какое животное музыка нам изображает.

*Звучат отрывки пьес из сюиты «Карнавал животных» Сен-Санса. Дети после каждого отрывка высказывают свое мнение и педагог говорит правильное название отрывка, характеризуя музыку.*

1. «Слон»

2. «Персонаж с длинными ушами»

3. «Кенгуру»

4. «Черепахи»

5. «Королевский марш льва»

**Музыкальный руководитель:** Ребята, вы молодцы, правильно угадали, а теперь посмотрите на человека, который написал такую смешную музыку (показывает портрет композитора)

**Музыкальный руководитель:** Зовут его Камиль Сен-Санс, он французский композитор. Посмотрите, он смотрит на нас с улыбкой, как будто хочет, чтобы вы еще раз послушали его пьесы. Хотите? (ответ детей)

А скажите, какое животное в музыке Сен-Санса Вам понравилось больше всего? (каждый ребенок высказывает свое мнение)

А давайте нарисуем то животное, музыка которого Вам больше всего понравилась! Приступаем к работе.

*Пока дети рисуют, звучат пьесы Сен-Санса, педагог называет еще раз каждую и ставит* [*произведения*](http://www.school-essays.info/) *по желанию детей.*

*В конце досуга педагоги делают выставку детских работ.*