Истратова Ольга Юрьевна,

воспитатель МБДОУ детский сад 6,

городской округ Красноуфимск

**Использование технологии «Шаг за шагом» в изобразительной деятельности**

В настоящее время существуют разнообразные методики организации непосредственно-образовательной деятельности детей. Одной из таких методик является инновационная технология «Шаг за шагом» («Step by step»), знакомая педагогам как технология программы «Сообщество». Она дает прекрасную возможность раскрытия уникальных способностей ребенка, способствует участию семьи в деятельности детского сада, помогает отражать культурные ценности и успешно развивать их.

Общая философия технологии «Шаг за шагом» основана на принципах развивающего образования, учитывающего особенности развития детей, которые, в свою очередь, представляют собой уникальное сочетание возрастных и индивидуальных особенностей. Присутствующие в этой методике гуманистическая идея о праве ребенка на собственный путь развития и представление об образовании как о реальной жизни, а не о подготовке к ней, являются особенно актуальными в условиях современного дошкольного образования.

В технологии одним из центральных является принцип «сквозного» развития ребенка, то есть комплексного развития его способностей во всех областях и во всех видах деятельности.

В качестве основных принципов, которые отличают технологию «Шаг за шагом» от всех других, следует выделить:

- особую организацию развивающей среды;

- участие семьи в образовании детей.

Особо привлекателен тот факт, что в технологии признается, ценится, стимулируется развитие тех способностей, которые необходимы в современном мире:

- принимать перемены и порождать их;

- критично мыслить, осуществлять выбор;

- ставить и решать проблемы;

- быть творческим, находчивым, обладать воображением;

- заботиться об обществе, окружающей среде.

Технология позволяет включить широкий арсенал средств индивидуализации образования. Прежде всего, это предоставление детям возможности самостоятельного выбора содержания (образовательной темы), выбора видов деятельности, выбора способа выполнения деятельности, последовательности и длительности действий, выбора партнеров, выбора результатов и способов оценивания. Построение образовательной работы с ребенком осуществляется с учетом результатов систематического наблюдения и анализа его развития.

Организуя развивающую среду, все оборудование и материалы размещаются в так называемых «центрах активности», то есть определенным образом организованных зонах в разных местах группового помещения. Количество таких центров может быть обусловлено наличием различных видов активности воспитанников, которые имеют возможность сделать свой собственный выбор, в каком центре активности ему заниматься. Созданная в группах и помещениях детского сада развивающая среда служит реализации самостоятельных замыслов ребенка, его саморазвитию. Развивающая среда изменяется от темы к теме, постепенно наполняясь продуктами детской деятельности и совместного творчества взрослых с детьми.

Используя технологию «Шаг за шагом» в изобразительной деятельности, необходимо поставить ряд вопросов:

- какое задание отобрать, как его преподнести, чтобы оно было близко и интересно детям;

- какие виды изобразительной деятельности использовать, каким образом это делать, чтобы детям было интересно;

- как при этом учесть стремление детей, их склонности и интересы к разным видам изобразительной деятельности;

- как взрослым и детям научиться понимать друг друга, учитывая особый язык детей, особый характер проявления их чувств.

Для реализации поставленных вопросов необходимо сообща определить такие способы организации пространства, которые позволили бы создать единое сообщество детей и воспитывающих их взрослых.

В процессе НОД предполагается решение следующих задач психолого-педагогической работы с детьми.

Воспитательный аспект: воспитывать самостоятельность и ответственность ребенка, терпение и усидчивость, аккуратность и эмоциональную отзывчивость при изготовлении продуктов изобразительной деятельности.

Обучающий аспект: систематизировать ранее приобретенные знания воспитанников по теме НОД; совершенствовать умение детей использовать разнообразные техники изобразительной деятельности.

Развивающий аспект: развивать творческое и пространственное воображение, эстетический вкус детей, умение анализировать результат собственной деятельности.

Организация изобразительной деятельности детей при использовании технологии «Шаг за шагом» начинается с мотивации, т.е. включения детей в деятельность, создание благоприятной атмосферы на занятии. Используются ритуальные приветствия, упражнения на концентрацию внимания, игры на сплочение коллектива, стимуляция интереса, эмоциональный настрой, сюрпризный момент, приход героя сказки или мультфильма и т.п.

На этом этапе детям предоставляется возможность самостоятельного выбора содержания (образовательной темы).

На этапе планирования деятельности совместное обсуждение решения задачи, проблемы осуществляется с опорой на опыт детей, необходимый для самостоятельной деятельности в центре активности. Для детей предлагается слайд-презентация по теме НОД, рассматривание иллюстраций. Через вопросы детям предлагается выбор видов деятельности.

На завершении данного этапа необходимо, чтобы дети сделали выбор способа выполнения задания и разделились на «центры активности». Здесь может быть как самостоятельный выбор деятельности, так и деление по считалочке, вытягивание карточки с изображением, например цветка, кружочка, цифры и др.

Этап самостоятельной деятельности в «центре активности» начинается с пальчиковой гимнастики. Затем детям необходимо напомнить алгоритм работы. Деятельность детей в «центре активности» может осуществляться по технологическим картам, самостоятельно, а также совместно с помощниками.

На этапе самоконтроля воспитатель задает вопросы, например:

- О чем узнала команда, которая работала в центре познания? (искусства, игры).

- Что узнали нового?

- Чему научились? и др.

Во время рефлексии детям предлагается ответить на простые вопросы об их участии в деятельности.

Применяются карточки с изображением лиц, цветовое изображение настроения, эмоционально-художественное оформление (картина, музыкальный фрагмент). Можно предложить детям сравнить свое настроение с образом какого-либо животного (растения, цветка) и нарисовать его, можно объяснить словами.

На этапе открытости детям предлагается дальнейшая самостоятельная деятельность в свободное время или дома с родителями.

Таким образом, технология «Шаг за шагом» помогает в организации учебно-воспитательного процесса. Непосредственно-образовательная деятельность детей в изобразительной деятельности, организованная с использованием данной технологии, является эффективной, оптимально соответствует поставленной цели развития дошкольника.

Технология «Шаг за шагом» ориентирована на развитие уникальных способностей ребенка и вовлечение семьи в образовательный процесс; способствует подготовке дошкольника к жизни в меняющемся мире; формирует у него устойчивое стремление и умение учиться самостоятельно; обеспечивает сохранение индивидуальности, адаптацию к изменяющейся социальной и экономической жизни.