ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

организации совместной непосредственно образовательной деятельности с детьми

Тема: «Натюрморт. Праздничный стол»

Возрастная группа: дети шестого года жизни Форма НОД: познавательная, изобразительная

Форма организации (групповая, подгрупповая, индивидуальная, парная)

Учебно-методический комплект: Волочкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2006. – 95 с.

Средства:

наглядные - Игрушка Лунтик, муляжи и рисунки торта, фруктов, разнообразные образцы посуды, репродукция картины И. Э. Грабаря «Неприбранный стол»; альбомные листы с готовыми силуэтами стола, гуашь, кисти, вода.

литературные – загадка про Лунтика.

Предварительная работа: рассматривание картин К. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт», «Розовый натюрморт»; И. Машкова «Ананасы и бананы»; И. Грабаря «Утренний чай». Экскурсия в магазин «Посуда», сюжетно-ролевые игры «Семья», «День рождения», «Гости»; изготовление атрибутов к праздничному столу из соленого теста.

ЗАДАЧИ образовательной программы:

- образовательная: познакомить с жанром изобразительного искусства «Сюжетный натюрморт», рассматривая картину И. Э. Грабаря «Неприбранный стол»; учить последовательно рассматривать картину; обобщить представление о праздничном столе (посуда, скатерть, торт, ваза с цветами); учить самостоятельно выбирать содержание для своей будущей композиции и рисовать праздничный натюрморт.
- **развивающая:** развивать способность детей давать эстетические оценки и высказывать свои суждения; закреплять умение компоновать изображение на листе; закреплять приемы закрашивания предметов красками, рисовать праздничный натюрморт; развивать воображение детей, их образную память, ассоциативное мышление, умение соотносить увиденное с собственным опытом.
- воспитательная: формировать эстетическое отношение к окружающей действительности; воспитывать самостоятельность при выполнении задания.

Этапы (последователь- ность) деятель- ности	Содержание деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия, деятельность детей, выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов	Планируемый резуль- тат
1. Мотивация к деятельности Цель: включение детей в деятельность на личностно-значимом уровне.	- Ребята, кто-то к нам спешит в гости. Для того чтобы узнать кто это отгадайте загадку. Знают взрослые и дети, Что упал с другой планеты - Фиолетовый зверек, Детям маленьким дружок Кто это? - Правильно, Лунтик. (Дети сидят на ковре полукругом. Воспитатель	Мотивирует детей на деятельность. Загадывает загадку.	Выражают готовность к деятельности. Отгадывают загадку.	Психологическая готовность к предстоящей деятельности, привлечение произвольного внимания
	показывает игрушку Лунтик) Ой, ребята, а Лунтик какой-то грустный, невеселый. Как вы думаете, почему? Может у него чтото случилось? Ответы детей.	Задает вопросы, стимулирующие процесс мышления, любознательность, интерес.	Выражают собственные мысли.	Способны делать выбор, выражать собственные мысли.
2. Поиск, решение задачи, проблемы Цель: Опора на опыт детей, необходимый для «открытия нового знания», освоения нового способа, умения, выработка навыка.	 Лунтик говорит, что у него скоро День рождения, но что с этим днем рождения делать он не знает. Ребята, а что вы знаете про День рождения? Кого приглашают на праздник? Как одеваются в этот день, как украшают дом? Чем угощают гостей на празднике? Ответы детей. Ребята, Лунтик говорит, что понял что-такое День рождение, но он не знает, как накрыть стол для гостей. Дети вы бы хотели помочь Лунтику? 	Выявляет «знаниенезнание». Организует поиск ответа на вопрос, решение проблемы, задачи. Поощряет детей к высказыванию. Поддерживает детскую инициативу.	Выражают собственные мысли.	Умеют включаться в обсуждение проблемы, делать выбор.
3. Планирование деятельности. Совместное обсуждение решения задачи, проблемы.	- Давайте мы с вами нарисуем натюрморты праздничного стола. А Лунтик посмотрит и по-учится, как нужно накрывать стол на День рождение. (Обсуждает совместно с детьми план действий: познакомиться с работами художников, вы-	Обсуждает с детьми план предстоящей деятельности, обеспечивающей соучастие детей в определении содержания и форм совместной (индивиду-	Участвуют в планировании собственной деятельности (индивидуальной, групповой). Осуществляют выбор (форм, содержания, по-	Готовность к предстоящей деятельности Способность самостоятельно планировать свою деятельность.

<u>Цель:</u> Совместное определение конкретных действий.	брать предметы для праздничного стола, составить и нарисовать из этих предметов натюрморт).	альной) деятельности.	следовательности, средств, способа решения).	
конкретных дей-	- А вы знаете, что такое натюрморт? - Термин натюрморт произошел от фр. паture morte - «мёртвая природа» и обозначал изображение неодушевлённых предметов в изобразительном искусстве Ребята, сегодня мы познакомимся еще с одним видом натюрморта. Художники называют его «накрытый стол». На этих натюрмортах изображается стол, накрытый к завтраку, обеду или ужину. Людей на картине нет, но их присутствие ощущается. (Воспитатель показывает натюрморт И. Э. Грабаря «Неприбранный стол») Давайте рассмотрим картину И. Э. Грабаря «Неприбранный стол» Как бы вы назвали эту картину? Почему именно так? - Что нам говорит о том, что это раннее утро? - Какой основной тон картины? - Голубовато-зеленый, холодный Какое возникло ощущение благодаря тону картины? - Раннего утра, свежести, бодрости, прохлады Какое время года изобразил художник? - Конец лета или начало осени Что нам говорит об этом? - Яблоки в вазах, букет осенних цветов.	Задает вопрос, стимулирующий процесс мышления, любознательность, интерес. Знакомит еще с одним понятием натюрморта «накрытый стол» и включает детей в анализ картины: что изображено и как изображено (содержание и композиция). Инициирует поиск ответов на вопросы самих детей		Воспроизведение информации, необходимой для успешного усвоения нового. Овладение способами познавательной деятельности. Способность самостоятельно действовать, решать интеллектуальные задачи, адекватные возрасту. Любознательность и активность Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми
	- На веранде, около кустов Что говорит о том, что люди закончили завтрак? - Отогнутая с угла стола голубовато-белая с синей каемкой скатерть, вымытые стаканы,			
	стопки чистых тарелок и лежачие в беспорядке ложки, вилки, рюмки и стакан с остатками			

Динамическая пауза, 1 мин Смена вида деятельности, предупреждение утомляемости	напитков; вазочка с вареньем; отодвинутое кресло Вам понравился этот натюрморт? - Лунтику тоже очень понравился этот натюрморт. Он приглашает вас немножко поиграть. Любим с Лунтиком играть - как кузнечики скакать, (скачет на двух ногах) И как пчелки полетать (машет руками) На цветочки тихо сели (садится на корточки) Мы вздохнули и уснули (руки под щеку)	Проводит физкультми- нутку, подвижную игру	Участвуют в игре, выполняют физические упражнения.	Снятие напряжения, эмоциональная и физическая разрядка. Получение нового игрового опыта
4. (продолжение)	- И. Э. Грабарь назвал свою картину «Неприбранный стол», а мы с вами сейчас нарисуем свой натюрморт и назовем его «Праздничный стол» А Лунтик будет смотреть и учиться как надо готовить стол на праздник Ребята, вспомните, какой у вас бывает стол в день рождения? Что на нем стоит? - Сервиз для чая, торт со свечами, вазочки с печеньем, вареньем, конфетами, фруктами и т.д Да правильно, и вы сейчас придумаете и изобразите свой натюрморт «Праздничный стол». В натюрморте могут быть самые разнообразные предметы: торт, сервиз для чая, вазочки с конфетами или фруктами, ваза с цветами Вы знаете, что в каждом натюрморте есть главный предмет. Чем же он выделяется среди других предметов? - Расположением, величиной, цветом Совершенно верно, главный предмет лучше расположить в центре, это может быть торт или букет цветов в вазе О чем следует помнить, когда изображаешь другие предметы? - Что эти предметы должны подходить к главному предмету по величине, но отличаться от него по цвету или оттенком.	Задает вопросы, стимулирующие процесс мышления, любознательность, интерес. Организует обсуждение рисунков - примерных вариантов композиций.	Выражают собственные мысли при анализе рисунков (вариантов композиций), выявляют достоинства и недостатки.	Выбирают материалы необходимые для изготовления продукта. Охотно демонстрируют свой продукт. Овладение определенным объемом практических навыков и умений при обучении продуктивным видам деятельности.

	Показ примерных вариантов рисунков (разные варианты расположения предметов на столе) Воспитатель совместно с детьми обсуждает этапы выполнения рисунка: - выбор формата (горизонтальный или вертикальный); - компоновка изображения в листе (легкой набросочной линией намечаем расположение предметов натюрморта); - выполнение линейного (конструктивного рисунка); - работа в цвете (закрашиваем форму, не выходя за линию контура). Практическая работа: выполнение рисунка	Организует совместное обсуждение этапов выполнения рисунка. Организует практическую работу с выходом на обсуждение. Наблюдает за детьми во время выполнения задания Оказывает необходимую помощь и эмоциональную поллержку	Участвуют в определении этапов - последовательности действий при выполнении рисунка натюрморта. Выполняют практическую работу.	Овладение умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
5. Самоконтроль	натюрморта по представлению. 1. Что сегодня для тебя было новым? 2. Чему вы научились? 3. Довольны ли вы своей работой? 4. Что ты нарисовал в своем натюрморте? 5. Какой предмет в твоем натюрморте главный?	поддержку. Активизирует обсуждение. Организует самооценку детьми своего вклада в проект, собственной деятельности	Соотносят продукт, результат деятельности с намеченным планом. Выражают свое мнение по вопросам самооценки.	Сформированность элементарных навыков самоконтроля. Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
6. Рефлексия. <u>Цель:</u> Осознание детьми своей деятельности, самооценка результатов деятельности своей и всей группы.	- Я тоже очень довольна вашей работой Спасибо всем за общение и работу.	Выражает восхищение Совместно с детьми оценивает процесс и результат деятельности Подводит итоги НОД с разных точек зрения: качества усвоения новых знаний, качества выполненной работы, эмоцио-	Высказываются по поводу полученной информации, качества выполненной работы и воплощения собственного замысла, своего эмоционального состояния и т. д.	Умение выражать оценку своей работы Осознание себя как участника познавательного, творческого процесса. Сформированность элементарных навыков

		нального состояния, обсуждает особенности ин-		самооценки
		2		
		дивидуальной и совмест-		
		ной работы		
7. Открытость	- Ребята, вы можете свой рисунок подарить Лун-	Обсуждает с детьми про-	Эмоционально настраи-	Умение планировать
	тику, чтобы он смог накрыть такой же празднич-	должение работы в разных	ваются на дальнейшую	свои дальнейшие дей-
	ный стол на свой день рождение. А можете свой	формах самостоятельной	совместную и индиви-	ствия с учетом полу-
	рисунок разместить на выставке или подарить	деятельности со сверстни-	дуальную работу	ченных знаний, уме-
	маме, а может своему другу.	ками, взрослыми.		ний, приобретенного
				опыта.