|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **КОНСТРУКТ**  **организации непосредственной образовательной деятельности**  **с детьми седьмого года жизни в рамках муниципального проекта «Внедрение системы образовательных**  **событий как средства повышения образовательных результатов**  **обучающихся ГО Красноуфимск»**  **с использованием метода кейс-технологий**  **Тема:** «Взаимосвязь музыки и движения»  **Возрастная группа:** дети седьмого года жизни.  **Форма НОД:** музыкальная деятельность.  **Форма организации НОД:** групповая.  **Средства:**  наглядные: иллюстрации танцующих пар  мультимедийные: проектор, видеоролик с записью танца вальса  **Цель:** Создание условий для развития творческих способностей детей дошкольного возраста.  **Обучающие задачи:**  Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умению выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером вальса, передавать в танце эмоционально-образное содержание.  Формировать понимание детьми, как строится композиция и рисунок вальса в тройках.  **Развивающие задачи:**  Развивать фантазию дошкольников.  **Воспитательные задачи:**  Воспитывать дружеские отношения к сверстникам; способность договариваться друг с другом в процессе совместной деятельности.  **Планируемый результат:**  1. Умеет выражать чувства, умеет слушать взрослого.  2. Умеет действовать по установленному правилу.  3. Проявляет устойчивый интерес к музыкальной деятельности.  4. Умеет оценивать результат своей деятельности, делать выводы.   |  |  | | --- | --- | | **Этапы деятельности** | **Содержание деятельности** | | 1.Мотивация к деятельности  2.Поиск решения проблемы.  3.Планирование деятельности.  4. Освоение детьми нового знания, новых умений и навыков  5.Самоконтроль.  6.Рефлексия.  7.Открытость. | **М.Р.** Здравствуйте, ребята. Вы знаете, что мы с вами начали подготовку к самому важному празднику. Догадались, к какому? Да, конечно, мы с вами начали готовиться к выпускному балу. Мы с вами уже выучили песню на открытие бала и один веселый танец. Скажите пожалуйста, а какой танец очень часто исполняют на выпускных балах, как в школе, так и в детском саду? Конечно, это вальс. Что мы знаем о вальсе?  *(Это красивый, плавный танец, который исполняют парами, кружась…)*  Как танцуют вальс? Кто танцует? Какие движения используют?  Название танца происходит от немецкого слова «walzer», которое означает кружиться, вращаться. Основу вальса составляет именно плавное, беспрерывное кружение пары с одновременным движением по залу.  Вальс относится к бальным танцам, то есть его исполняют двое — мужчина и женщина. Если раньше его танцевали на балах, то теперь на торжественных мероприятиях, соревнованиях, свадьбах и выпускных вечерах.  **Просмотр видеоролика с исполнением вальса**  Ребята, я думаю, нам тоже стоит исполнить такой танец, чтобы удивить гостей, порадовать зрителей красивым танцем. И я даже музыку нашла, и принесла ее в в этом чемоданчике , давайте ее послушаем вместе. *(достает из чемоданчика – кейса диск с записью)*  ***Слушание музыки к танцу - «Звездная страна».***  Вам понравилась песня? О чем она? О какой звездной стране идет речь в песне? *(о детстве*) Почему детство называют звездной страной? Как звучит музыка? *(нежно, неторопливо, спокойно, ласково…)*  Ребята, как вы уже поняли из видеоролика, чаще всего вальс исполняют в парах – мальчик с девочкой. *(рассматривают иллюстрации)*  Давайте сейчас каждый найдет себе пару и встанет в круг.  *(Дети встают парами)*  Я вижу, что не всем хватило пары, или не получается встать мальчику с девочкой, потому что у нас мало девочек в группе. У нас проблема, что же делать? Отказаться от исполнения танца? Надо придумать, как быть. Для этого я предлагаю вам разделиться на две группы и подумать, как же можно решить проблему нехватки девочек для парного танца. Как можно выйти из этой непростой ситуации? Принимаются любые решения.  Я приму любые предложения разных вариантов вальса под эту музыку, все ваши идеи я выслушаю и мы постараемся воплотить их в жизнь.  *Дети делятся на группы и предлагают свои решения проблемы.*  А может нам попробовать станцевать танец в «тройках»? Тем самым, вместо пары у нас будут «тройки», и никому не будет обидно, все будут участвовать в танце.  Давайте разделимся на тройки, причем в каждой тройке должно быть 2 мальчика и одна девочка.  *Дети делятся на тройки. Разучивается композиция танца, перестроения, основные движения.*  Ребята, в начале нашего занятия перед нами стояла проблема – как станцевать вальс, если девочек у нас меньше, чем мальчиков. Как мы решили эту проблему? Молодцы, из непростой ситуации мы с вами все вместе нашли прекрасный выход.  Кому сегодня было интересно на занятии, похлопайте в ладоши, а кому было скучно – погладьте себя по головке.  Я думаю, что на вашем выпускном балу мы обязательно станцуем наш чудесный, очень красивый вальс, и удивим всех гостей! | |